
CIE MEMOIRES VIVES
« SAMUDARIPEN »

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11

Présentation :

Pièce pour 3 musiciens, 4 danseurs, 1 slameur.

3 techniciens : Son, Lumière, Vidéo / Plateau et un 12m3 rempli.

Durée du spectacle : 1 heure et 15 minutes

Equipe technique requise sur place : **4 techniciens d'accueil minimum**

dont un technicien pour la manipulation d'une perche pendant le spectacle au plateau (montée et descente).

Montage et réglages : 4 services de 4 heures à 7 techniciens, CF planning ci-dessous.

L'organisateur fournira au plus tôt un plan à l'échelle de la salle, vu de dessus, vue de coupe avec la position des passerelles, perches et dégagements, ainsi que la liste du matériel.

Un prémontage lumière, son et pendrillonnage sera effectué avant notre arrivée comme convenu par le contrat.

CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES « SAMUDARIPEN »

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11

SAMUDARIPEN avec Scolaire à 14h et tout public à 20h30

J-1 MONTAGE 9h-12h 13h30-18h30 20h-23h / DECHARGEMENT LA VEILLE / AVEC 2 MANIERES INDEPENDANTES D'ACCEDER AUX ACCROCHES A 6m50

PLATEAU			VIDEO			SON			LUMIERE		
Temps	Personnes	Action	Temps	Personnes	Action	Temps	Personnes	Action	Temps	Personnes	Action
9 10	Laura + 1	Praticables/moquette/escal.	9 10	Gwen + 1	Installation Régie	9 10	Bart + 1	F1/blinder/M.brouillard	9 10	Bart + 1	F1/blinder/M.brouillard
10 12	Laura + 2	Pendrillonnage/ loges rapid.	10 11	Gwen + 1	Essais façade	10 11	Bart + 1	Instal. Latéraux/sols	10 11	Bart + 1	Instal. Latéraux/sols
13'30 15	Laura + 2	2 Tullles Lointain	11 12	Gwen + 1	Install. 3 retours	11 12	Bart + 1	Gélatinage/Gobos	11 12	Bart + 1	Gélatinage/Gobos
15 17	Gwen + 2 mini	3 Miradors	14 15	Gwen + 1	Instal.Récepteurs HF	14 15	Bart + 1	Patch	14 15	Bart + 1	Patch
17 18	Gwen + 1	Sodium/Poulies/Taquet	16'30 18'30	Laura + 1	Gros VP/Câblage	21 23	Gwen + 1	Pré-réglages	15 18'30	Bart + 2	Réglages Gril
18 18'30	Gwen + 1	Tulle de face	21 23	Laura + 1	Réglages images				20 23	Bart + 1	Réglages Sol
20 21	Laura + 2	Barbelés									

JOUR J	REGLAGES+SPECTACLES	9h-13h	14h-16h	19h-01h	9h-13h	14h-16h	19h-01h	9h-13h	14h-16h	19h-01h	9h-13h	14h-16h	19h-01h
9 11	1 répétition Manip.Sodium	9 11	Laura	Conduite/Niveaux	9 11	Gwen	Balance	9 11	Bart	Conduite/Niveaux	9 11	Bart	Conduite/Niveaux
11 13	1 FILAGE	11 13	Laura	FILAGE	11 13	Gwen	FILAGE	11 13	Bart	FILAGE	11 13	Bart	FILAGE
14 16	1 SPECTACLE	14 16	Laura	SPECTACLE	14 16	Gwen	SPECTACLE	14 16	Bart	SPECTACLE	14 16	Bart	SPECTACLE
19 20	1 MISE / ECHAUFFEMENTS	19 20	Laura	MISE / ECHAUFFEMENTS	19 20	Gwen	MISE / ECHAUFFEMENTS	19 20	Bart	MISE / ECHAUFF.	19 20	Bart	MISE / ECHAUFF.
20 22	1 SPECTACLE	20 22	Laura	SPECTACLE	20 22	Gwen	SPECTACLE	20 22	Bart	SPECTACLE	20 22	Bart	SPECTACLE
22 01	3 mini DEMONTAGE / CHARGMNT	22 01	Laura	DEMONTAGE / CHARGMNT	22 01	Gwen	DEMONTAGE / CHRMNT	22 01	Bart	DEMONTAGE / CH.	22 01	Bart	DEMONTAGE / CH.

J+1 CHARGEMENT

9'30 10 3Cie + 1 CHARGEMENT DES 3 MALLES DELICATES

CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES **« SAMUDARIPEN »**

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11

Plateau :

A fournir par l'Organisateur :

Sol : tapis de danse noir couvrant l'espace de jeu (posé et fixé avant l'arrivée de la compagnie).

Ouverture : Minimum **8 m** / Maximum **12 m**
Profondeur : Minimum **8 m** / Maximum **12 m**
Hauteur : Minimum **4m70** / Maximum **7 m**
Dégagement à cour de **1 m** minimum.

- 5 praticables de 1m x 2m (jupés en noir), 3 à 1m de hauteur et 2 à 40cm, Cf plan.
- Accroche du tulle lointain jardin en biais d'une largeur de 4m scène et de 7m de haut sur un tube aluminium ou.Cf plan.
- 1 taquet à cour. Cf plan.
- 4 pieds à 2m50 dont 1 pour le retour son.
- 2 échelles pour projecteur de 1m de hauteur cf plan des 6 découpes de part et d'autre du tulle au cadre de scène.
- 1 table pour la régie micro.
- 2 systèmes de registres pour la tension du tulle au cadre de scène si besoin.

Pendrillonnage de la scène :

- 1 paire de pendrillons noirs à l'italienne au cadre cf plan .
- 3 pendrillons noirs à l'italienne,2 à jardin et 1 à cour cf plan .
- 2 pendrillons à l'allemande à cour cf plan.
- 1 fond noir.

Fourni par la compagnie:

- 4 tubes de 2m et 50mm de section aluminium pour le tulle lointain jardin
- 6 barres de leste plates
- 6 barres les leste rondes
- 1 escalier 5 marches
- 1 tube alu de 2m / 2 guindes de 15m / 2 poulies simples de 50mm / 1 poulie double de 50mm / 2 poulies simples articulées.

CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES **« SAMUDARIPEN »**

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11

- 3 tulles gris de 7m de haut et de largeur :

- 1 x 12m avec nouettes
- 1 x 5m avec nouettes
- 1 x 4m avec fourreaux haut et bas

Lumière : régie en salle

A fournir par l'Organisateur :

- 66 – 60 Minimum circuits gradués 2kw .
- 2 XLR ou 2 DMX *pour les 2 machines à brouillard de la Cie.*
- 4 découpes extra courtes sx 2Kw 29°50' + 3 portes gobos
- 13 découpes courtes sx 1Kw 28°54' **CF PLAN**
- 13 découpes longues 1Kw 16° 35' + 3 IRIS + 1 gobo **CF PLAN**
- 17 PAR : 3 CP 60 **CF PLAN**
14 CP 62
- 14 PC 1 KW (6 au sol) **CF PLAN**
- 4 PC 2 KW
- 2 *cycliodes asymétriques pour l'éclairage salle si besoin.*
- 14 platines de sol suivant la configuration de la salle (et 2 échelles comme dit plus haut). **CF PLAN**
- 1 direct au milieu lointain pour les machines à brouillard.
- Un éclairage des coulisses discret à jardin et à cour.

Fourni par la compagnie:

- 1 pupitre type AVAB Presto 80 circuits, de la Cie
- 2 machines à brouillard UNIQUE 2 / 1500w.
- 7 F1 avec crochets 50mm
- 1 blinder 3Kw
- 2 PC 2Kw
- 1 sodium
- 1 Boster / Splitter DMX (4 x OUT DMX 5points et 3 points)
- 2 câbles DMX 5points 1 x 50m et 1 x 20m
- 4 adaptateurs DMX (5/3 In/Out)

CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES **« SAMUDARIPEN »**

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11

Son : régie en salle

A fournir par l'Organisateur :

- 1 système de sonorisation façade adapté à la jauge de la salle :
 - ↳ puissance minimum 2KW : PS15 Nexo (4x)
 - ↳ puissance moyenne 6KW : L Acoustics 112P (6x), d&b ...
- prévoir des rappels délayés si nécessaire (salle très profonde ou gradin très élevé)
- 1 système de sonorisation retour sur scène, type PS 10 Nexo ou Electro Voice 300W , comprenant 2 circuits Mono : circuit1/ face jardin et cour, circuit 2/lointain jardin (sur pied).
- 1 multipaire régie-scène XLR (minimum 12-6).
- 1 égaliseur graphique stéréo 31 bandes (façade) (XLR) type Klark technics DN 360.
- 1 égaliseur graphique stéréo 31 bandes (retour) (XLR) type Klark technics DN 360.
- 1 lecteur CD (connectique Jack symétrique).
- 8 câbles XLR 10m.
- 10 piles AA (LR6) par représentation.
- 1 système d'intercom régie-scène (1 poste au plateau et 2 postes en régie).
- 1 éclairage discret pour la régie.
- 1 réglette 6x alimentation régie (séparée du circuit lumière).
- 1 espace avec table et alimentation secteur (6 prises) (séparée du circuit lumière) sur scène, dans le dégagement, près du multipaire (cour ou jardin).

Fourni par la compagnie:

- 2 micros HF SM58 PGX24
- 5 micros HF Sennheiser
- 1 console numérique YAMAHA 01V96

Vidéo-projection :

A fournir par l'Organisateur :

- 2 alimentations (séparées des circuits lumière) pour les vidéo-projecteurs
- x câbles vidéo **VGA suivant la salle.**
- 1 accroche se fera sur perche au niveau du cadre de scène et 1 en salle ou en régie, prévoir la possibilité de réglage avec une génie ou une échelle.

Fourni par la Compagnie:

CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES **« SAMUDARIPEN »**

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11

- 2 vidéo-projecteurs :
 - Panasonic 5500 lumens (15kg), avec grand angle si besoin.
 - Optoma 3200 lumens (8kg), avec grand angle si besoin.
- 2 supports standards avec accroches pour gril lumière.
- 2 x 20m et 2 x 10m VGA pour relier la régie en salle et les 2VP.
- 1 lecteur vidéo /son

Loges :

Pour 8 artistes, dans 2 loges minimum, avec douches, eau chaude, lavabo et wc, serviettes, miroir, portants à cintres
Catering : eau, jus de fruit, céréales, chocolats, cocacola

Contacts :

Technique Lumière et générale : ZURCHER Laure, 06 61 38 22 96 laure.z29@gmail.com
Technique Son, Vidéo : GRAFF Gwenael, 06 08 64 00 13 g.graff@synkrone.com
Technique Plateau et vidéo : FORT Laura, 06 07 61 50 70 fort.laura@gmail.com
Direction Artistique : GILG Yan, 06 12 14 11 47 cie-memoires-vives@hotmail.fr
Com / Administration : GILG Ilham, 06 62 12 21 17 cie-memoires-vives@hotmail.fr



CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**
Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES
« SAMUDARIPEN »

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11



CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com

CIE MEMOIRES VIVES
« SAMUDARIPEN »

POUR UNE SCENE DE PLAIN-PIED OU AVEC PROSCENIUM

Fiche technique au 22/01/11



CIE MEMOIRES VIVES – BP 20034

19 RUE DE RHINAU – 67027 STRASBOURG CEDEX

Régie Générale/Lumière : **LAURE ZURCHER 06 61 38 22 96**

Laure.z29@gmail.com